

# EASY BLUES

Musique : Philippe HEUVELINNE



## TUTO n° 8

La vidéo de cette leçon est sur la chaîne « you tube » de philippe HEUVELINNE !

### LE THEME



Comme son titre l'indique, ce blues en la est facile !

Les 3 sous les croches indiquent que ce morceau ( comme la plupart des blues ) est en ternaire, si vous n'avez pas fait de solfège , jouez le rythme à l'oreille en vous servant de la vidéo.

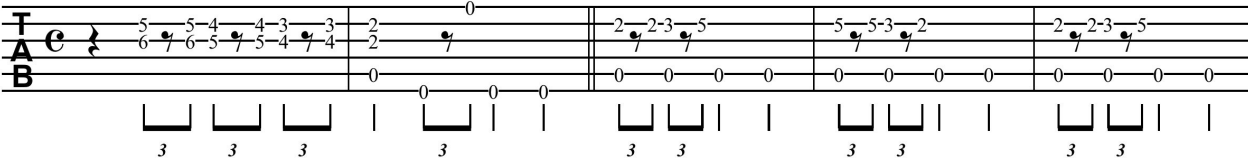
Ce blues utilise la technique du « mono basse », c'est à dire que c'est la même basse ( la fondamentale de l'accord en vigueur ) qu'il faut jouer sur chaque temps. Les morceaux des tutos précédents étaient en basses alternées ( sur 2 ou 3 cordes ).

Ne faites pas les accords, bien qu'ils soient notés, car vous jouez des gammes et non des positions.

Avec l'onglet vous pouvez jouer en basses bloquées. ( voir vidéo sur l'onglet ).

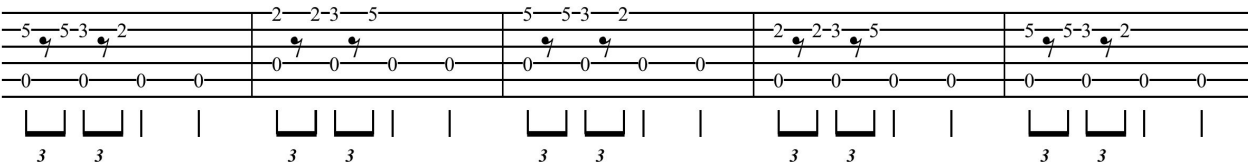
A  5fr.  E A7

i m i m





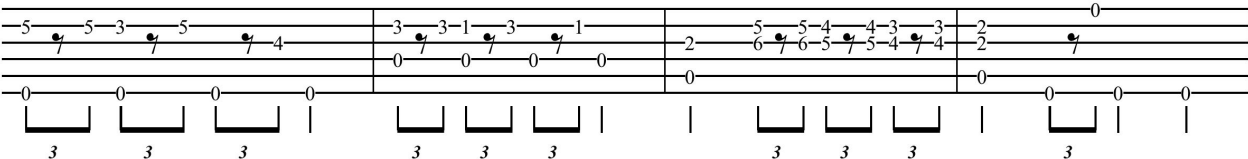
3 3 3 | 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3

D7 A7



3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3

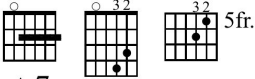
E7 D7 A  5fr.  E

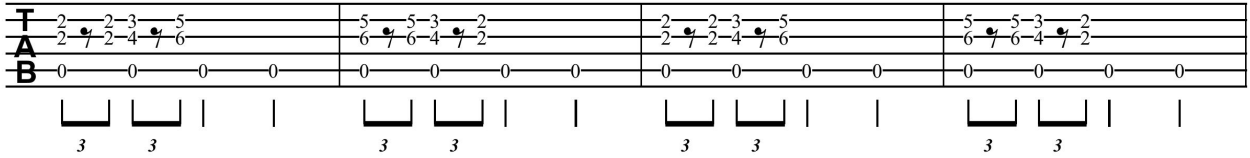


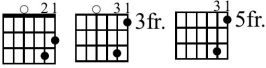
3 3 3 | 3 3 3 | 3 3 3 | 3

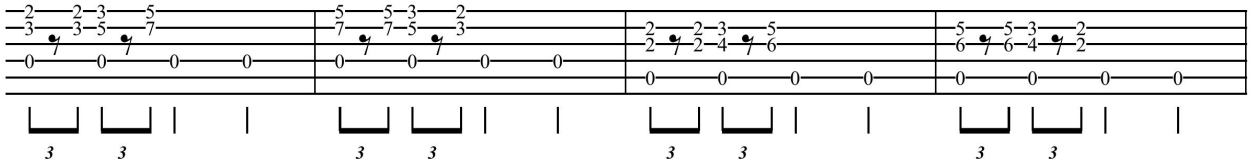
## THEME EN DOUBLE NOTE


Dans cette variation, nous reprenons le thème mais en jouant les 8 premières mesures en double note.

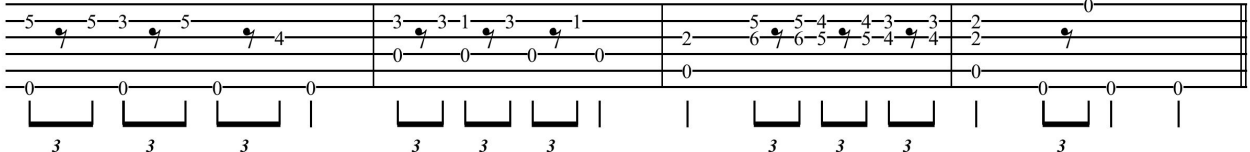

  
 A7




  
 D7




  
 A7



Ce n'est pas fini ! rendez vous au tuto n° 9 ou nous allons voir le chorus pour terminer ce morceau avec des phrases qui sonnent bien blues !!!